**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Гитара»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Специальность (гитара)» направлен на приобретение воспитанниками знаний, умений и навыков игры на гитаре, умений и навыков сольного исполнительства, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Обучение игре на гитаре включает музыкальную грамотность, чтение с листа, навыки ансамблевой игры, овладение основами аккомпанемента и необходимые навыки самостоятельной работы.

 ***Срок реализации*** для детей, поступивших в образовательную организацию в первый класс в возрасте с семи до девяти лет, составляет 7 лет, с десяти до двенадцати лет - 5 лет.

Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего общего образования и планирующих поступление в профессиональные образовательные организации, реализующие основные образовательные программы среднего профессионального образования в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год.

  ***Форма проведения учебных аудиторных занятий*:** индивидуальная, рекомендуемая продолжительность урока - 45 минут.

Индивидуальная форма позволяет преподавателю лучше узнать воспитанника, его музыкальные возможности, способности, эмоционально-психологические особенности.

**Цели и задачи**

**Цели:**

-развитие музыкально-творческих способностей воспитанников на основе приобретенных им знаний, умений и навыков;

-выявление творческих способностей воспитанников и их развитие в области исполнительства на гитаре до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;

-выявление наиболее одаренных детей и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в профессиональных образовательных организациях.

**Задачи:**

-развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;

-развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;

-формирование у воспитанников комплекса исполнительских навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на гитаре произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ;

-овладение воспитанниками основными исполнительскими навыками игры на гитаре, позволяющими грамотно исполнять музыкальное произведение как соло, так и в ансамбле, а также исполнять нетрудный аккомпанемент;

-овладение знаниями, умениями и навыками игры на гитаре, позволяющими выпускнику приобретать собственный опыт музицирования, обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтения нот с листа;

-приобретение учащимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;

-достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в мировой музыкальной культуре;

-формирование у одаренных воспитанников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в профессиональную образовательную организацию.

 **Методы обучения**

-Индивидуальное обучение неразрывно связано с воспитанием ребенка, с учетом его возрастных и психологических особенностей. Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

-словесный (рассказ, беседа, объяснение);

-практический (выработка игровых навыков, работа на инструменте, упражнения);

наглядно-слуховой (показ, наблюдение, демонстрация преподавателем игровых движений и приемов игры на гитаре);

-объяснительно-иллюстративный (игра педагогом произведения ученика с комментариями);

-репродуктивный (повторение учеником игровых приемов по образцу преподавателя);

-аналитический (сравнения и обобщения, развитие логического мышления);

-эмоциональный (подбор ассоциаций, образов; художественные впечатления).