**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Мираж»**

С самого детства игры с песком становятся одними из самых любимых практически для всех детей. Что может быть естественнее ребенка, играющего в песочнице? Да и не найдется родителя, который не купил бы своему чаду формочки, ведерки и совочки для песка. Песочница также становится одним из первых мест общения и совместных игр малыша с другими детьми. Взаимодействие с песком, как и всякая игра, способствует моторному и когнитивному развитию ребенка. Игры с песком – это очень приятное и творческое занятие, практически всегда связанное с созиданием чего-то. Арттерапевты обратили внимание на него и выяснили, что игра с песком имеет обширные возможности в области психотерапии. Так появилась песочная терапия.

 *Песочная терапия* – это частный метод арт-терапии (психологии творчества), направленный для оказания психологической / психотерапевтической помощи через взаимодействие с песком.

 Существует огромное количество необычных способов и техник рисования, но рисование песком - завораживает. Песок - материал, который притягивает к себе. Его сыпучесть привлекает и детей, и взрослых. Специалисты парапсихологи утверждают, что песок забирает негативную психическую энергию, а осязание песка стабилизирует эмоциональное состояние.

 Световой стол для рисования песком является маленькой моделью окружающего мира, местом, где во внешнем мире могут разыграться внутренние баталии и конфликты маленького человека. А выразив их вовне и посмотрев на свой внутренний мир со стороны, ребенок играючи находит решения для вполне реальных жизненных задач.

Дополнительная образовательная программа «Мираж» Составлена на основе методических рекомендаций М. Зейц «Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница». Работа по пескографии организуется в форме дополнительной кружковой работы.

Данная программа позволяет решать не только собственно обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. Также через занятия предусмотренные программой есть реальные возможности решать психологические проблемы детей, возникающие у многих в семье и школе.

Педагогические задачи – разбудить в каждом ребёнке стремление к художественному самовыражению и творчеству, способствовать тому, чтобы процесс создания и сама работа вызывала чувство радости и удовлетворения.

**Цель программы:**

 раскрытие творческих способностей обучающихся, через овладение техниками рисования с помощью песка и с помощью рисования на воде.

**Задачами программы являются:**

* Способствовать развитию коммуникативных навыков ребенка с помощью совместной   игровой   деятельности.
* Развивать тактильную чувствительность как основу   раскрепощения сознания детей.
* Развивать все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление) речь.
* Развивать интерес ребенка к экспериментальной деятельности, его любознательность.
* Развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
* Развитие колористического видения;
* Развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
* Улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;

 Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью 2 часа.