**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности**

**«Музыкальная литература»**

Стремясь к воспитанию современного человека, необходимо позаботиться о развитии его эстетической восприимчивости, о том что бы он умел использовать в своей жизни и деятельности переживания, получаемые от общения с искусством. Воспитывая всесторонне развитых людей- физически совершенных, духовно богатых и нравственно безупречных, нельзя не уделять должного внимания музыкальному развитию детей, формированию у них интереса и любви к музыке.

Музыкальная литература- это предмет, в программу которого входит изучение биографий русских, зарубежных композиторов, их творчества, а также знакомство с наиболее известными и важными произведениями мировой музыки.

**Цель:** развитие музыкальной культуры воспитанников как неотъемлимой части их художественной, эстетической, нравственной культуры.

**Задачи:**

* Развивать способность понимать художественную красоту музыки и тем самым стимулировать совершенствование своих музыкальных способностей.
* Развивать музыкальное мышление и память.
* Обогащать музыкальное обучение, способствуя гармоничному развитию способностей.
* Понять связь искусства с явлениями в общественной жизни.
* Научить сознательно и эмоционально слушать музыку.
* Важной формой работы является изучение музыкальных произведений. В процессе разбора при объяснении необходимо проигрывать на фортепиано его отдельные эпизоды и темы.
* При изучении песенного жанра дети усваивают куплетную форму и ее особенности.
* При разборе инструментальных произведений различных жанров происходит развитие слухового восприятия выразительных средств музыки.