**Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «В мире искусства»**

Хоровое исполнительство - один из наиболее сложных и значимых видов музыкальной деятельности. В дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «В мире искусства» учебный предмет «Специальность (вокальный ансамбль, хор)» является основным предметом обязательной части.

Учебный предмет «Специальность (вокальный ансамбль, хор)» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика, на овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации.

Срок реализации программы составляет 4 года.

Продолжительность учебных занятий составляет не менее 36 недель в год.

Продолжительность занятия составляет 1 академический час (45 минут) один раз в неделю. Между занятиями проводится перерыв 10 минут в соответствии с нормами СанПиН.

Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций, методической целесообразности и индивидуальных способностей ученика.

Виды внеаудиторной работы:

- подготовка к концертным выступлениям;

- посещение учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов и др.);

- участие обучающихся в концертах, творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения и др.

Форма проведения занятий

-групповая (от 15 до 25 человек),

- ансамбль (от 2-х человек).

**Цель и задачи учебного предмета:**

**Цель:** развитие музыкальных способностей, знаний, умений и навыков у обучающихся посредством хорового и ансамблевого исполнительства.

**Задачи:**

*Образовательные:*

1. Научить детей применять вокально – хоровые навыки в пении.

2. Формировать ансамблевый строй (горизонтальный, вертикальный).

3. Использовать стилистический подход к исполняемому репертуару.

4. Применять средства музыкальной выразительности в пение.

5. Учить певцов сочетанию сольного пения с хоровым.

*Развивающие:*

1. Развивать голосовые данные, музыкальный слух (мелодический, гармонический), память, чувство метроритма, творческие способности, эмоциональную сферу, навыки слухового контроля исполняемых произведений.

*Воспитательные:*

1. Привить любовь к песенному жанру.

2. Создать атмосферу значимости, увлечённости, успешности каждого члена коллектива.

3. Научить воспринимать вокальные произведения как важную часть жизни каждого человека.

4. Воспитывать сценическую культуру исполнения учащихся посредством концертных выступлений.

5. Через песенный репертуар воспитывать такие качества, как любовь к Родине, доброту, уважение, чуткость, заботу друг о друге и об окружающем мире и т.д.

6. Расширить музыкальный кругозор в области хорового искусства, включая в репертуар народные песни, произведения русских и зарубежных классиков, кубанских авторов, современных композиторов.