****

**ДЕПАРТАМЕНТ ПО СПОРТУ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКЕ**

**ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования**

**Нижнетавдинского муниципального района**

**«Центр дополнительного образования»**

|  |  |
| --- | --- |
| Принята на заседаниипедагогического советаот «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г. Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Утверждаю:Директор МАУ ДО Нижнетавдинского муниципального района «ЦДО»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Федотова С.Г.от «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г. |

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

 **художественной направленности**

**«Мир фантазии»**

Возраст обучающихся: 6-8 лет

Срок реализации: 1 год

|  |  |
| --- | --- |
|  | Автор - составитель:Баширова Сачиля Акрамовна, педагог дополнительного образования |

с. Нижняя Тавда, 2019 г.

Содержание:

1. Характеристика программы
2. Пояснительная записка
3. Учебно – тематический план
4. Содержание программы
5. Характеристика образовательного процесса
6. Условия реализации программы
7. Литература
8. Приложения

***Характеристика программы***

1.По типу – модифицированная образовательная программа

2.По направлению деятельности – общественно – полезная деятельность

3.По виду деятельности – внеурочная

4.По уровню освоения программы – общеразвивающая

5.По цели обучения - общественно – полезная деятельность

6.По образовательным областям – технология

7.По временным показателям – 1 год.

8.По возрасту воспитанников – 6-8 лет.

9.По форме организации – групповые, индивидуальные, фронтальные.

10.По контингенту воспитанников - без ограничений

**Пояснительная записка**

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей школьного возраста предоставляет образовательная область- технология. Деятельность детей в нем направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника, скульптора. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Кружок «Мир фантазии» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

**Актуальность программы:**  обусловлена ее практической направленностью. Дети выступают в роли оформителя, художника, скульптора, создают свои творческие работы, презентуют их перед сверстниками.

  **Целью** данной программы является воспитание гармонично развитой личности, создание благоприятных условий для раскрытия и развития способностей каждого ребенка в различных видах творческой деятельности.

  **Задачи программы:**

1. Развитие умения создавать свои собственные дизайнерские объекты, учить находить новое применение знакомым предметам, по – новому их оформлять и употреблять в быту.
2. Воспитание усидчивости, терпения, внимательности, старательности.
3. Формировать умения и навыки работы с бумагой и картоном, природными материалами, с тканью, бросовым материалом и др.

 В основе практической работы лежит выполнение творческих заданий. Дети 6-8 лет способны на эмоционально – образном уровне выполнить предлагаемые задания: после рассматривания готового изделия, созданного руководителем, они сочиняют свой оригинальный объект дизайнерской мысли.

**Принципы программы:**

**-** Доступность

- Научность

- Актуальность

- Межпредметность

- Связь теории с практикой

 Для занятий по программе «Мир фантазии» необходимы следующие материалы: бумага цветная, картон, природный материал (засушенные листья деревьев, шишки, желуди и др.), бросовый материал, мука, соль, клей, краски (акварель, гуашь).

 **Уровень подготовки**: В результате программа создает предпосылки для понимания детьми того, что «созидающее воображение проникает своим творчеством всю личную и общественную, умозрительную и практическую… что оно вездесуще». (Т.Рибо)

 Подведение итогов может происходить в виде выставки, проведение конкурсов на выявление лучших работ по темам. Если при выполнении работы присутствовал метод проектов, его необходимо защитить.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся 1 час в неделю

**Форма контроля**: конкурсы, выставки работ учащихся.

**Учебно – тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Наименование раздела и темы программы**  | **всего часов**  | **Практических часов**  | **Теоретических часов** |
| **1** | **Создание аппликаций из бумаги и других материалов.** | **36** | **19** | **17** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темы** | **Общее количество часов** |
|
|  | Аппликация «Осенняя картинка» | 1 |
|  | Аппликация из листьев «Бабочка». | 1 |
|  | Аппликация «Красивые коврики из листьев» | 1 |
|  | Работа с бумагой «Листопад» | 1 |
|  | Аппликация «Тучки по небу гуляют» | 1 |
|  | Складывание бумаги «Мой край» (оригами) | 1 |
|  | Подарок маме своими руками. Букет цветов из бумаги | 1 |
|  | Работа с бумагой. Закладка для книги. | 1 |
|  | Панно из семян «Узоры осени». | 1 |
|  | Панно из соленого теста «Праздник урожая» | 1 |
|  | Плетение косичек из ниток. |  1 |
|  | Поделка из бумаги и плетеных косичек. Снегурочка. | 1 |
|  | Работа с бумагой. Флажки на ниточке. | 1 |
|  | Новогодние украшения Фонарики | 1 |
|  | Игрушки из яичной скорлупы «Клоун» | 1 |
|  | Работа с бумагой. Поздравительная открытка «С Новым годом!» | 2 |
|  | Работа с бумагой. Игрушки из конуса «Дед Мороз». | 1 |
|  | Лепка ангелочка из пластилина | 1 |
|  | Поделки из подручных материалов. Аппликация из ваты «Снеговик» | 1 |
|  | Работа с подручным материалом «Кормушка из баночки» | 1 |
|  | Работа с пластилином «Еловая веточка» | 1 |
|  | Работа с бумагой. Открытка для папы. | 2 |
|  |  Моделирование из спичечных коробков. Домашние животные. | 1 |
|  | Работа с подручным материалом. Игольница «Рыбка». | 1 |
|  | Работа с бумагой. Открытка для мамы. | 1 |
|  | Лепка из разных форм. Мастерим сказку «Теремок» | 1 |
|  | Поделки из подручных материалов. Рыбки в аквариуме. | 1 |
|  | Изготовление ракеты  | 1 |
|  | Вырезание и аппликация из геометрических фигур. | 1 |
|  | Работа с пластилином «Бабочки на цветах» (отпечатки на пластилине) | 1 |
|  | Аппликация из резаных ниток. Лесные жители. | 1 |
|  | Работа с бумагой. Птица Счастья. | 1 |
|  | Работа с пластилином. Яблонька. | 1 |
|  | Поздравительная открытка ко дню победы | 1 |
|   | **ИТОГО:** | **36** |

**Содержание программы.**

1 занятие - создание аппликациями« Осенняя картинка», практическое занятие.

2 занятие – Аппликация из листьев 3 занятие -Аппликация «Красивые коврики из листьев»

4 занятие-Работа с бумагой «Листопад»

5 занятие-Аппликация «Тучки по небу гуляют»

6 занятие-Складывание бумаги «Мой край» (оригами)

7 занятие-Работа с бумагой. Закладка для книги.

8 занятие-Панно из семян «Узоры осени».

9-10 занятия-Панно из соленого теста « Праздник урожая»

10занятие-Плетение косичек из ниток.

12 - 13 занятия -Поделка из бумаги и плетеных косичек. Снегурочка.

14 занятие-Работа с бумагой. Флажки на ниточке.

15занятие-Новогодние украшения Фонарики

16занятие -Игрушки из яичной скорлупы «Клоун»

17занятие-Работа с бумагой. Поздравительная открытка «С Новым годом!»

18занятие-Работа с бумагой. Игрушки из конуса «Дед Мороз».

19 занятие - Поделки из подручных материалов. Аппликация из ваты «Снеговик»

20 занятие-Работа с пластилином «Еловая веточка»

21-22 занятия -Работа с бумагой. Открытка для папы.

23занятие- Моделирование из спичечных коробков. Домашние животные.

24-25 занятие-Работа с подручным материалом. Игольница «Рыбка».

 26-27 -Работа с бумагой. Открытка для мамы.

28 занятие-Лепка из разных форм. Мастерим сказку «Теремок»

29 занятие- Поделки из подручных материалов. Рыбки в аквариуме.

30 занятие- Вырезание и аппликация из геометрических фигур.

31занятие-Работа с пластилином «Бабочки на цветах» (отпечатки на пластилине)

32 занятие-Аппликация из резаных ниток. Лесные жители.

33 занятие-Работа с бумагой. Птица Счастья.

34занятие-Работа с пластилином. Яблонька.

**Уровень подготовки:** подведение итогов будет происходить в виде выставки, проведения конкурсов на выявление лучших работ по темам.

После окончания курса обучения воспитанник должен:

**Знать**: виды материалов, из которых можно делать различные аппликации, инструменты и приспособления, которые применяются при работе с различными изделиями, правила техники безопасности при проведении занятий.

**Уметь:** изготавливать изделия по образцу, рисунку с элементами самостоятельного творчества, изготовлять аппликации

**Владеть**: технологиями работы с различными материалами при изготовлении изделий и аппликаций, владеть правилами безопасной работы при изготовлении изделий, владеть технологиями изготовления изделий.

**Характеристика образовательного процесса.**

**Возрастные особенности детей**: дети в возрасте 6-8 лет в основном уравновешены, им свойственно открытое и доверчивое отношение к взрослым. Они ждут от воспитателей помощи и поддержки. Однако постепенно особую роль в их жизни начинает играть коллектив сверстников и складывающиеся в нем отношения.

В  этот период детям свойственна повышенная активность, стремление к деятельности, происходит уточнение границ и сфер интересов, увлечений. Дети данного возраста активно начинают интересоваться своим собственным внутренним миром и оценкой самого себя.

В этот период подростку становится интересно многое, далеко выходящее за рамки его повседневной жизни. Многие исследователи рассматривают этот возраст как период “зенита любознательности”, по сравнению с младшими и старшими детьми

**Формы занятий**: индивидуальные, фронтальные

**Алгоритм построения учебного занятия**:

1.Этап организации начала занятия.

2. Этап подготовки учащихся к учебно – познавательной деятельности.

3. Основной этап.

4. Этап подведения итогов занятия.

5. Рефлексия.

**Методические приемы:** практические занятия, беседы, проведение конкурсов, выставок

Условия реализации программы.

Количество занятий в неделю – 1 час. Количество занятий в год – 34 часа.. Количество обучающихся в группе – 15 человек. Для обеспечения деятельности объединения есть все необходимые условия в соответствии с нормами Сан Пин.

**Материально – техническое обеспечение программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Материалы, оборудование | Количество штук |
| 1 | Кабинет начальных классов | 1 |
| 2 | Ножницы  | 15 |
| 3 | клей | 15 |
| 4 | Альбомы  | 15 |
| 5 | Краски  | 15 |
| 6 | кисточки | 15 |
| 7 | Цветная бумага  | 15 |
| 8 | карандаши | 15 |

Санитарно – гигиенические условия: занятия проводятся в кабинете учителя начальных классов, который соответствует нормам СанПин., его площадь 48 кв.м. Воздушно – тепловой режим соблюдается. Уровень освещенности соответствует нормам. Мебель подобрана в соответствии с ростом каждого ребенка.

Диагностика: в личностном плане : школьники будут учиться трудолюбию и настойчивости в выполнении полученных работ, научаться презентовать свои труды

Во внешнем плане: воспитанники станут участниками школьных конкурсов, выставок, лучшие работы могут быть отправлены для участия в районном конкурсе «Мастер золотые руки», лучшие участники получат грамоты и дипломы

. **Ожидаемые результаты**:

 1. Раскрытие творческого потенциала школьников, повышение уровня духовности.
 2. Умение воплощать в работах свои собственные впечатления.
 3. Создавать прекрасное своими руками.
 4. Ценить свой труд, уважать чужой.
 5. Уметь применять теоретические знания на практике.
 6. Уметь пользоваться художественным материалом.

**Литература для педагогов.**

 Г.К. Берсенева «Бумага. Ткань. Тесто». Москва, Издательство «Астрель», 2001г..

1. М. Левина «365 весёлых уроков». Серия «Внимание: дети!». Москва, Издательство «Рольф», 2000г.
2. М.И. Нагибина «Природные дары для поделок и игры». Ярославль, Издательство «Академия развития», 1997г.
3. О.В. Паруллина «Мир игрушек и поделок». Смоленск, издательство «Русич», 2000г.
4. В.В. Выгонов «Начальная школа: Трудовое обучение: Композиции, подарки, модели». Книга для учителя. Москва, Издательство «Первое сентября», 2002г.
5. М.А. Гусакова «Подарки и игрушки своими руками». Москва, Издательство «ТЦ Сфера», 2001г.

**Литература для детей.**

1. С.И. Гудилина «Чудеса своими руками». Москва, Издательство «Аквариум», 1999г.
2. Э.К. Гульянц, И.Я. Базик «Что можно сделать из природного материала». Москва, Издательство «Просвещение», 1991г.