

ДЕПАРТАМЕНТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА  
И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
Муниципальное автономное учреждение дополнительного  
образования Нижнетавдинского муниципального района  
«Центр дополнительного образования»

Рассмотрена и одобрена на  
заседании педагогического совета  
Протокол № 1  
«31» 08 2021 года

Утверждаю  
Директор МАУ ДО Нижнетавдинского  
Муниципального района «ЦДО»  
С.Г. Федотова  
«31» 08 2021 года



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Волшебная мастерская»**

**Направленность: художественная  
Возраст обучающихся: 4-7 лет  
Срок реализации: 3 года**

**Авторы-составители:**  
Реброва Наталья Алексеевна,  
педагог дополнительного образования

с. Нижняя Тавда, 2021 год

## Содержание

1.Паспорт программы .....	3
2.Пояснительная записка .....	5
3.Цели и задачи.....	7
4.Планируемые результаты реализации программы .....	8
5.Условия и особенности реализации программы.....	8
6.Методы и приемы обучения.....	10
7.Учебный план .....	11
8.Календарный учебный график.....	11
9.Методические материалы.....	12
9.1.Содержание программы кружка .....	12
9.2.Методические рекомендации по проведению занятий по художественному и ручному труду.....	25
9.4.Система воспитательной работы. Организация мероприятий с обучающимися и родителями вне учебного плана.....	31
10.Оценочные материалы .....	32
11.Перечень информационного и материально-технического обеспечения реализации программы .....	33
12.Список использованной литературы.....	34
Приложение .....	38

## 1.Паспорт программы

<b>Полное название программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебная мастерская»
<b>Целевая аудитория</b>	Дети в возрасте 4-7 лет (дошкольники)
<b>Направление деятельности, направленность программы</b>	Художественная (декоративно-прикладное искусство)
<b>Краткое содержание программы</b>	Программа «Волшебная мастерская» направлена на развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему. В программе предусмотрена дистанционная форма обучения.
<b>Цель программы</b>	Формирование у детей художественно-творческих способностей в декоративно-прикладной деятельности с использованием нетрадиционных техник.
<b>Задачи программы</b>	<p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;</li> <li>- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;</li> <li>- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость.</li> </ul> <p><b>Образовательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества;</li> <li>- Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию, доброе отношение к сверстникам.</li> </ul>
<p><b>Ожидаемый результат</b></p>	<p><i><b>К концу 1 года обучения дети могут:</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сравнивают предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; плавно и ритмично изображают формообразующие линии;</li> <li>- Изображают предметы по памяти; используют цвет для создания различных образов;</li> <li>- Создают композиции на листах бумаги разной формы; комментируют свою творческую работу;</li> <li>- Умеют замечать прекрасное в окружающей природе и обстановке, самостоятельно с небольшой помощью педагога продумывать композицию своей работы;</li> <li>- Усваивают способы практической работы с различными материалами;</li> <li>- Развивают мелкую моторику рук;</li> <li>- Развивают познавательные, конструктивные способности, интерес к результату и качеству поделки.</li> </ul> <p><i><b>К концу 2 года обучения дети могут</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Имеет представление о материале, из которого сделана поделка;</li> <li>- Владеет приемами работы с различными материалами;</li> <li>- Самостоятельно определяет последовательность выполнения работ;</li> <li>- Умеет самостоятельно провести анализ поделки;</li> <li>- Использует свои конструктивные решения в процессе работы;</li> <li>- Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки;</li> <li>- Выполняет работу по замыслу;</li> <li>- Показывает уровень воображения и фантазии.</li> </ul> <p><i><b>К концу 3 года обучения дети могут</b></i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок умеет самостоятельно пользоваться материалами и инструментами, вырезать простые элементы;</li> <li>- Выполнять самостоятельно работу;</li> <li>- Самостоятельно определяет последовательность выполнения работ;</li> <li>- Умеет самостоятельно провести анализ поделки;</li> <li>- Может пофантазировать, добавить свои элементы в работу.</li> </ul>

<b>Срок реализации программы</b>	3 года
<b>Автор программы</b>	Реброва Наталья Алексеевна - педагог дополнительного образования
<b>Почтовый адрес организации</b>	Тел. факс 8(34533)23632, тел. 8(34533)23133, <a href="mailto:cdodmntavda@yandex.ru">cdodmntavda@yandex.ru</a> 626020, Тюменская область, Нижнетавдинский район, село Нижняя Тавда, ул. Калинина, 61.
<b>Ф.И.О. руководителя организации</b>	Федотова Светлана Геннадьевна
<b>Телефон, факс с указанием кода населенного пункта, электронный адрес организации, авторов</b>	Тел. факс 8(34533)23632, тел. 8(34533)23133, <a href="mailto:cdodmntavda@yandex.ru">cdodmntavda@yandex.ru</a> 626020, Тюменская область, Нижнетавдинский район, село Нижняя Тавда, ул. Калинина, 61.
<b>Ресурсное обеспечение реализации</b>	Нормативно-правовые, программно-методические, информационные, кадровые, финансовые и материально-технические ресурсы учреждений и организаций
<b>Контроль за исполнением программы</b>	Директор МАУ ДО Нижнетавдинского муниципального района «ЦДО» - Федотова Светлана Геннадьевна

## **2. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебная мастерская» составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой с учетом основных требований ФГОС ДО.

Нормативно-правовой и документальной основой программы «Волшебная мастерская» являются:

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 9, ст. 1137);

- Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» // принят ГД 03.07.1998 (с изм. от 31.07.2020);

- Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 // Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № ВК-641/09 от 26.03.2016 // Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей;

- Письмо Минпросвещения России от 19.03.2020 года № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).

Программой предусмотрена совместная деятельность детей, как фактор, способствующий развитию общения, умение самостоятельно распределять между собой обязанности, планировать деятельность, обсуждать ее, проявлять взаимопомощь и работать в соответствии с общим замыслом.

### **Актуальность**

Актуальность программы обусловлена особенностью современной ситуации, когда остро стоит вопрос о психологическом здоровье ребенка. Кризисные явления в обществе способствовали изменению мотивации образовательной деятельности у детей разного возраста, снизили их творческую активность, вызвали отклонения в социальном поведении. Работы специалистов свидетельствует, что художественно – творческая деятельность снимает у детей нервное напряжение, страх, обеспечивает положительное эмоциональное состояние. Творчество развивает такие нравственно-волевые качества, как умение и потребность доводить начатое дело до конца, сосредоточенно и целенаправленно заниматься, помогать товарищу, ценить результаты труда не только своего, но и чужого. Ребенок становится более чувствительным к красоте в окружающей жизни, в предметах, созданных руками человека.

Раннее развитие способности к творчеству это – залог будущих успехов, так как у детей формируются те качества всесторонне развитой личности, которые необходимы для последующего обучения в школе.

### **Новизна и отличительная особенность программы**

Программа «Волшебная мастерская» направлена на развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, логического мышления и усидчивости. В процессе реализации программы у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности.

#### **Режим занятий**

При организации обучения по данной программе в очной форме занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу. Время проведения одного занятия – 30 минут.

В условиях дистанционного обучения занятие проводится в течение 20 минут с перерывом на 5 минут для проведения физкультминутки или игры.

#### **Возраст детей**

Программа рассчитана на детей 4-6 лет. Для успешного освоения программы детей необходимо разделить по группам: 4 года, 5 лет и 6 лет.

### **3.Цели и задачи**

**Цель:** Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством художественного ручного труда.

#### **Задачи:**

##### **Развивающие:**

Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;

Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;

Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость.

##### **Образовательные:**

Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества;

Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

##### **Воспитательные:**

Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;

Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию, доброе отношение к сверстникам.

#### **4. Планируемые результаты реализации программы**

##### ***К концу 1 года обучения дети:***

- Сравнивают предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; плавно и ритмично изображают формообразующие линии;
- Изображают предметы по памяти; используют цвет для создания различных образов;
- Создают композиции на листах бумаги разной формы; комментируют свою творческую работу;
- Умеют замечать прекрасное в окружающей природе и обстановке, самостоятельно с небольшой помощью педагога продумывать композицию своей работы;
- Усваивают способы практической работы с различными материалами;
- Развивают мелкую моторику рук;
- Развивают познавательные, конструктивные способности, интерес к результату и качеству поделки.

##### ***К концу 2 года обучения дети:***

- Имеют представление о материале, из которого сделана поделка;
- Владели приемами работы с различными материалами;
- Самостоятельно определяют последовательность выполнения работ;
- Умеют самостоятельно провести анализ поделки;
- Используют свои конструктивные решения в процессе работы;
- Учитывают яркость, оригинальность при выполнении поделки;
- Выполняют работу по замыслу;
- Показывают уровень воображения и фантазии.

##### ***К концу 3 года обучения дети:***

- Умеют самостоятельно пользоваться материалами и инструментами, вырезать простые элементы;
- Умеют выполнять самостоятельно работу;
- Самостоятельно определяют последовательность выполнения работ;
- Умеют самостоятельно провести анализ поделки;
- Могут пофантазировать, добавить свои элементы в работу.

#### **5. Условия и особенности реализации программы**

Организационные формы обучения – групповые занятия с индивидуальным подходом и созданием соревновательного фона, стимулирующего повышенную работоспособность и возможность активизации индивидуального участия.

Программа реализуется по безоценочной системе, через аудиторские учебные занятия, основными формами которых являются:

- теоретические занятия;
- практические занятия;
- индивидуальные, парные, групповые и коллективные формы работы.

Также в данной программе **предусмотрена дистанционная форма** обучения. Дистанционная форма предусмотрена при следующих обстоятельствах/условиях:

- активированные дни;
- карантин (при повышенной заболеваемости и пр.);
- дети, выезжающие на спортивные сборы или отдых в другой город, или страну.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые, в основном, с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников (ст. 16 ФЗ от 29.12.2012 №273 ФЗ (с изменениями и дополнениями от 18 марта 2020 г.) «Об образовании».

Дистанционная форма работы предусмотрена в соответствии со следующими нормативными документами:

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 9, ст. 1137);

-Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 сентября 2017 г., регистрационный № 48226);

- Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Министерство Просвещения от 20.03.2020г.);

- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 №467 "Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей";

- Национальный проект "Образование" - Паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. № 3;

- СанПиН 2.4.4.3172-14 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.

С целью организации **дистанционной формы обучения**, используются следующие информационные ресурсы:

- мессенджеры (Вацап, Вайбер, Скайп и др.);

- социальные сети (ВКонтакте и др.).

В данной программе предусмотрено применение различных форм дистанционных занятий:

- чат – занятия (с использованием чат – технологий);

- веб – занятия (дистанционные уроки, конференции, семинары, практикумы и др. формы, проводимые с использованием средств телекоммуникаций);

- телеконференция;

- почтовая рассылка учебно-методических материалов, видео- и аудиофайлов.

Реализация программы осуществляется через дистанционное взаимодействие педагога с воспитанниками. Форма обратной связи позволяет конфиденциально и оперативно узнавать обучающимся результаты своей работы и разрешать проблемы, возникающие у них при выполнении заданий.

#### **Принципы, лежащие в основе программы:**

Доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям ребенка);

Наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов);

Демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога, воспитанников и их родителей в социуме, реализация собственных творческих потребностей);

«От простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

### **6. Методы и приемы обучения**

Для реализации программы в зависимости от поставленных задач на занятиях используются различные методы и приемы обучения (словесные, наглядные, практические).

1. Словесные (рассказ, беседа, объяснение, чтение художественной литературы, образное слово (стихи, загадки, пословицы), поощрение, анализ результатов собственной деятельности и деятельности товарищей).

2. Наглядные (пособия, методички, чертежи, схемы и т.д.). Большое место отводится наглядности, то есть реальному предмету (выполненное взрослым панно, аппликация и т.д.). В процессе занятий наглядность используется в одних случаях для того, чтобы направить усилия ребёнка на выполнение задания, а в других – на предупреждение ошибок. В конце занятия наглядность используется для подкрепления результата, развития образного восприятия предметов, сюжета, замысла.

3.Практические: (изготовление поделки, составление композиции в присутствии детей и рассказывание вслух).

Для того чтобы детские работы были интересными, необходимо стимулировать творческую активность детей, обеспечивать ребёнку максимальную самостоятельность в деятельности не давать прямых инструкций, создавать условия для проявления собственной фантазии.

## 7.Учебный план

Уровень сложности	Продолжительность обучения	Дисциплины (модули)	Количество часов			Формы промежуточной / итоговой аттестации
			Всего	Теория	Практика	
Стартовый	1 год	«Волшебная мастерская» - декоративно- прикладная деятельность	36	5	31	Наблюдение. Практическая работа. Изготовление мягких игрушек в различных техниках (в том числе и в дистанционном формате)
	1 год	«Волшебная мастерская» - декоративно- прикладная деятельность	36	5	31	
	1 год	«Волшебная мастерская» - декоративно- прикладная деятельность	36	5	31	
<b>Итого:</b>			108	15	93	

При организации дистанционного обучения гигиенические требования к режиму образовательной деятельности, установленные СанПиН 2.4.2.2821-10 (раздел X. Гигиенические требования к режиму образовательной деятельности), не отменяются. Продолжительность урока составляет не более 20 мин, также через 10 минут занятия запланировано проведение физкультминуток.

## 8.Календарный учебный график

Уровень сложности	Сроки реализации, кол-во учебных недель в год	Кол-во занятий в неделю, продолж. одного занятия (мин)	Всего ак. ч.
Стартовый	36 недель (с 1 сентября по 31 мая)	1 занятие в неделю по расписанию 30 минут При проведении занятий с применением дистанционных технологий: 1 занятие в неделю по расписанию 20 минут	36

Стартовый	36 недель (с 1 сентября по 31 мая)	1 занятие в неделю по расписанию 30 минут При проведении занятий с применением дистанционных технологий: 1 занятие в неделю по расписанию 20 минут	36
Стартовый	36 недель (с 1 сентября по 31 мая)	1 занятие в неделю по расписанию 30 минут При проведении занятий с применением дистанционных технологий: 1 занятие в неделю по расписанию 20 минут	36

## **9.Методические материалы**

### **9.1.Содержание программы кружка**

Содержание программы представлено различными видами творческой деятельности:

- «Работа с бумагой и картоном».
- «Работа с тканью и нитками».
- «Работа с природным и бросовым материалом».
- «Работа с пластилином и соленым тестом».

По каждому виду деятельности программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

В процессе работы обеспечивается интеграция пяти образовательных областей:

Художественно-эстетическое развитие: формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности, прослушивание музыкальных произведений;

Познавательное развитие: формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результате трудовой деятельности;

Социально-коммуникативное: решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений;

Речевое развитие: развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения;

Физическое развитие: физминутки (пальчиковые, малоподвижные игры).

#### **1 год обучения**

№	Наименование раздела	Теория	Практика	Количество
---	----------------------	--------	----------	------------

				<b>часов</b>
<b>1.</b>	Работа с бумагой и картоном	<b>1</b>	<b>12</b>	<b>13</b>
<b>2.</b>	Работа с бросовым материалом.	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>3.</b>	Работа с природным материалом	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>4.</b>	Работа с пластилином и соленым тестом.	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>5.</b>	Работа с тканью и нитками	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
	Итого:	<b>5</b>	<b>31</b>	<b>36</b>

### **Перспективное планирование работы**

#### **Октябрь**

3 неделя: Тема: «Животные готовятся к зиме». Задачи: совершенствовать умение изготавливать поделки из природного и бросового материала. Закреплять умение выполнять работу аккуратно. Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетическое восприятие, интерес к работе. Материал: Трафарет животного, природный и бросовый материал, клей.

4 неделя: Коллективная работа. Тема: Обрывная аппликация «Осеннее дерево». Задачи: Совершенствовать умение создавать сюжетную композицию, используя мелкие кусочки цветной бумаги. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе. Материал: Цветная бумага, картон, клей

#### **Ноябрь**

1 неделя: Тема: Открытка «Грибок». Задачи: Продолжать совершенствовать навыки работы с клеем и крупой. Материал: Картон, крупа, клей ПВА, кисти.

2 неделя: Тема: «Котенок». Задачи: Учить детей работать с разным материалом. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Цветная бумага А4, салфетки, клей, кисточка.

3 неделя: Тема: «Цветок для мамы». Задачи: Совершенствовать умение детей выполнять поделку путем складывания бумаги. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Цветная бумага, клей, кисточка.

4 неделя: «Веселый зоопарк». Задачи: Учить детей работать с разным материалом (гречка, пшено) Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Цветная бумага А4, крупа, клей, кисточка.

5 неделя: Тема: «Снеговик». Задачи: Учить детей создавать изображение снеговика из бумаги и бросового материала. Материалы: Цветная бумага, вата, клей ПВА.

#### **Декабрь**

1 неделя: Тема: Обрывная аппликация «Зимушка-зима». Задачи: с помощью этой техники создать композицию зимы, используя небольшие кусочки цветной бумаги. Материал: Цветная бумага, клей, кисти.

2 неделя: Тема: «Снежинка». Задачи: Учить детей работать с разным материалом (манкой) Учить правилам безопасности работы с клеем, крупой. Учить планировать свою работу. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Крупа (манка), картон, трафарет, клей ПВА, кисть, клеенка.

3 неделя: Тема: «Сорока-белобока». Задачи: Формировать умение детей работать с бумагой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Закрепить умение располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Материал: Цветная бумага, трафарет, клей ПВА, кисть, клеенка.

4 неделя: Тема: «Олень». Задачи: Учить детей выполнять поделку из рваной бумаги. Развивать творчество. Материал: Трафарет с изображением животного, цветная бумага, клей.

### **Январь**

2 неделя: Тема: «Елочка пожеланий». Задачи: Формировать умение работать в коллективе. Закрепить умение детей работать с бумагой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Материал: Лист бумаги формата А3, трафарет ладошки, клей ПВА, кисть, цветная бумага, вата.

3 неделя: Тема: «Березовая роща». Задачи: Учить детей работать с нитками и клеем. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к работе. Материал: Картон, клей ПВА, кисти, нитки белые (шерстяные), клеенка.

4 неделя: Тема: «Волшебный коврик». Задачи: продолжать учить делать колбаски и цветочки из солёного теста воспитывать аккуратность, усидчивость. Материал: Соленое тесто.

### **Февраль**

1 неделя: Тема: Оригами «Собака». Задачи: продолжать учить складывать бумагу в правильном порядке, дополняя деталями. Материал: Цветная бумага, клей-карандаш.

2 неделя: Тема: «Флаг России». Задачи: Формировать у детей умение работать с салфетками и клеем. Закрепить цвета флага России. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Материал: Картон, клей ПВА, кисти, салфетки белого, голубого, красного цветов, клеенка.

3 неделя: Тема: «Подарок для папы». Задачи: Учить детей работать с разным материалом. Учить сооружать не сложные поделки. Развивать художественный вкус. Воспитывать самостоятельность. Материал: Картон-трафарет, клей ПВА, пуговицы разного размера и цвета.

4 неделя: Тема: «Овечка». Задачи: Учить правилам безопасной работы с клеем, бросовым материалом. Развивать композиционные умения.

Воспитывать желание делать поделки своими руками.  
Материал: Картон с трафаретом, клей ПВА, кисточка, вата, ножницы.

### **Март**

1 неделя: Тема: «Подарок маме» Задачи: Продолжать учить детей выполнять поделку способом квиллинга. Учить получать удовольствие при работе с таким приемом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе. Материал: Цветная бумага, инструменты для сворачивания бумаги, клей.

2 неделя: Тема: «Куколка из носового платка». Задачи: Формировать умение детей сооружать куклу из носового платка. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Воспитывать самостоятельность. Развивать моторику рук. Материал: Носовой платок, вата, нить.

3 неделя: Тема: «Подкова для дома» Задачи: Формировать умение детей работать с разным материалом. Закрепить умение выполнять работу аккуратно, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание делать поделки своими руками. Материал: Соленое тесто, стека.

4 неделя: Тема: «Медведь». Задачи: Учить сооружать не сложные поделки. Развивать инициативу. Воспитывать самостоятельность, активность. Материал: Трафарет, крупа, клей ПВА, кисть, салфетка, клеенка.

5 неделя: Тема: Кораблик «Алые паруса». Задачи: учимся комбинировать в работе различные виды материала. Материал: Картон, ткань, шерстяные нитки, самоклеящаяся бумага.

### **Апрель**

1 неделя: Тема: «Ласточка». Задачи: Продолжать учить детей работать с бумагой и клеем обрывать бумагу на мелкие кусочки. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Материал: Бумага белого цвета, бумага черного цвета, трафарет, клей ПВА кисть.

2 неделя: Тема: «Национальная рукавичка». Задачи: Продолжать украшать изделие национальными узорами. Материал: Трафареты национальных узоров, клей.

3 неделя: Тема: «Аквариум с рыбками». Задачи: учить детей делать аппликации из соленого теста, развивать аккуратность. Материал: Соленое тесто, цветная бумага, гуашь, кисти.

4 неделя: Тема: Пасхальная открытка «Цыпленок»

Задачи: продолжать учить делать из рваной бумаги, воспитывать аккуратность, усидчивость. Материал: Цветная бумага, трафарет, белый картон.

### **Май**

1 неделя: Тема: «Цветы». Задачи: Учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие.

Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе. Материал: Салфетки, картон, цветная бумага, клей, кисточка, пуговицы разного размера.

2 неделя: Тема: «Бабочка» Задачи: Формировать умение работать с бумагой, делать заготовки для работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Материал: Природный материал, клей ПВА, кисточка.

3 неделя: Тема: «Сверкающее солнышко». Задачи: Развивать у детей фантазию, эстетический вкус, воображение, мелкую моторику рук, навыки работы с клеем и красками. Материал: Макароны, клей ПВА, кисточки.

4 неделя: Тема: Композиция «Лебединое озеро». Задачи: учимся работать с разнообразным природным материалом. Материал: Ракушки, семена растений, пух, клей ПВА.

5 неделя: Выставка работ

### 2 год обучения

№	Наименование раздела	Теория	Практика	Количество часов
1.	Работа с бумагой и картоном	1	12	13
2.	Работа с бросовым материалом.	1	7	8
3.	Работа с природным материалом	1	4	5
4.	Работа с пластилином и соленым тестом.	1	4	5
5.	Работа с тканью и нитками	1	4	5
	Итого:	<b>5</b>	<b>31</b>	<b>36</b>

### Перспективное планирование работы 2 года обучения

#### Сентябрь

1 неделя: Тема: «Корзина с фруктами». Задачи: Продолжать учить детей выполнять поделку способом квиллинга. Совершенствовать умение придавать поделкам сходство с фруктами. Развивать мелкую моторику, фантазию. Материал: Ветки деревьев для изготовления корзины, семена арбуза, скорлупа от фисташек, клей ПВА, кисточка, картон.

2 неделя: Тема: «Букет для Осени». Задачи: Формировать умение изготавливать поделки из листьев. Закреплять умение выполнять работу аккуратно. Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетическое восприятие, интерес к работе. Материал: Осенние листья разного цвета, нитки.

3 неделя: Тема: «Хлеб - всему голова» Задачи: Формировать умение работать с соленым тестом. Учить планировать свою работу. Развивать ручную умелость, воображение, творческие навыки. Развивать речь. Воспитывать самостоятельность. Материал: Соленое тесто, формочки, стеки, дощечки.

4 неделя: Коллективная работа. Тема: «Рыбки в пруду». Задачи: Продолжать учить детей работать сообща. Формировать умение создавать сюжетные композиции, используя различные материалы. Развивать мелкую

моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе. Материал: Тонированный лист бумаги формата А3, ватные диски, салфетки белого цвета, клей ПВА, кисти, клеенка.

### **Октябрь**

1 неделя: Коллективная работа. Тема: «Растительный и животный мир нашего края». Задачи: Формировать у детей умение работать с природным и бросовым материалом. Совершенствовать знания о природной зоне нашего края. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к работе. Материал: Картон, осенние листья, прутья, вата, шишки, клей ПВА, кисточка.

2 неделя: Тема: «Матрешка». Задачи: Закрепить умение детей работать с соленым тестом. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Развивать моторику рук. Материал: Соленое тесто, образцы.

3 неделя: Коллективная работа. Тема: «Птицы у кормушки». Задачи: Продолжать учить детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Материал: Картон, трафарет, клей ПВА, кисть, крупа, клеенка.

4 неделя: Тема: «Кошка». Задачи: Продолжать учить детей правилам безопасной работы с клеем, нитками, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать поделки своими руками. Материал: Картон с трафаретом, клей ПВА, кисть, нитки вязальные, крупы, ножницы.

### **Ноябрь**

1 неделя: Тема: «Древо семьи». Задачи: Формировать умение работать с бумагой, салфетками, ватными дисками. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы. Материал: Картон формата А4, цветная бумага, салфетка зеленого цвета, ватные диски, клей ПВА, ножницы, кисть, салфетки.

2 неделя: Тема: «Подкова». Задачи: Формировать умение детей работать с разным материалом. Закрепить умение выполнять работу аккуратно, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание делать поделки своими руками. Материал: Соленое тесто, стека.

3 неделя: Тема: «Зоопарк». Задачи: Формировать умение детей работать с разным материалом, планировать свою работу. Закрепить знания о диких животных и птицах. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Лист бумаги формата А3, трафареты, крупы, клей ПВА, кисть, клеенка.

4 неделя: Тема: «Зоопарк» продолжение  
Задачи: Формировать умение детей работать с разным материалом,

планировать свою работу. Закрепить знания о животных жарких стран. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Лист бумаги формата А3, трафареты, крупы, клей ПВА, кисть, ватные диски, клеенка.

5 неделя: Тема: «Гусеница в груше». Задачи: Учить сгибать полоску бумаги гармошкой, дополнять композицию другими элементами, вырезать контур предметов, закругляя углы. Материал: Цветная бумага, простой карандаш, ножницы.

### **Декабрь**

1 неделя: Коллективная работа. Тема: «Морозные узоры». Задачи: Совершенствовать умение выполнять поделку из цветной бумаги способом квиллинга. Развивать чувство цвета и художественный вкус. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Тонированный лист ватмана формата А3, полоски бумаги для квиллинга белого, голубого цветов шириной 0,5 и 0,7 см., клей ПВА, кисть, клеенка.

2 неделя: Коллективная работа. Тема: «Морозные узоры» продолжение. Задачи: Совершенствовать умение выполнять поделку из цветной бумаги способом квиллинга. Развивать чувство цвета и художественный вкус. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Тонированный лист ватмана формата А3, полоски бумаги для квиллинга белого, голубого цветов шириной 0,5 и 0,7 см., клей ПВА, кисть, клеенка.

3 неделя: Тема: «Одежда». Задачи: Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Материал: Трафарет, крупы, клей ПВА, кисть, клеенка, салфетки.

4 неделя: Тема: «Снежная тундра». Задачи: Учить создавать композицию зимы, используя небольшие кусочки цветной бумаги и ваты. Материал: Цветная бумага, вата, клей-карандаш.

### **Январь**

2 неделя: Тема: «Березовая роща». Задачи: Формировать у детей умение работать с бумагой и клеем. Закрепить знания о России. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к работе. Материал: Картон, клей ПВА, кисть, бумага белого, зеленого, черного цветов, клеенка.

3 неделя: Тема: «Ангелочек». Задачи: Формировать умение планировать ход выполнения работы. Развивать композиционные умения. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах. Формировать желание сделать подарок для родных. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы. Материал: Бумага белого цвета, ножницы, клей ПВА, салфетка, клеенка.

4 неделя: Тема: Оригами «Котёнок». Задачи: Продолжать учить складывать бумагу в правильном порядке, дополняя деталями. Материал: Цветная бумага, простой карандаш, линейка.

5 неделя: Тема: «Светофора». Задачи: с помощью бумажных выкроек склеить каркас светофора, закреплять умение работать самостоятельно. Материал: Цветная бумага, клей.

### **Февраль**

1 неделя: Тема: «Дерево - Валентинка». Задачи: Сделать приятное для родителей ко дню святого Валентина, вырезав с помощью ножниц дерево и украсив его многочисленными сердечками из цветной бумаги, воспитывать желание делать приятное своим близким. Материал: Цветная бумага, бросовый материал, клей ПВА.

2 неделя: Тема: «Самолет». Задачи: Совершенствовать навыки работы с различным материалом. Развивать образное, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность, инициативность. Материал: Цветной картон, цветная бумага, клей ПВА, трафарет, бутылочка из-под йогурта.

3 неделя: Тема: «Открытка для пап». Задачи: Учить детей работать с разным материалом. Учить сооружать не сложные поделки. Развивать художественный вкус. Воспитывать самостоятельность. Материал: Картон, трафарет, клей ПВА, пуговицы, крупы.

4 неделя: Тема: «Флаг России» Задачи: Формировать у детей умение работать с салфетками и клеем. Закрепить цвета флага России. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Материал: Картон, клей ПВА, кисть, пенопласт.

### **Март**

1 неделя: Тема: «Цветок для мамы». Задачи: Продолжать совершенствовать навыки и умения при работе с бумагой, ножницами, крупами. Продолжать учить создавать композицию. Развивать чувство цвета и композицию. Воспитывать желание делать поделки своими руками. Материал: Бумага для квиллинга, клей.

2 неделя: Тема: «Пирожное». Задачи: Продолжать совершенствовать навыки и умения, работая с различным материалом. Закрепить правил безопасной работы с соленым тестом, пуговицами, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать самостоятельность. Материал: Соленое тесто, крупы, пуговицы.

3 неделя: Тема: «Ласточка» Задачи: Формировать умение детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Закрепить умение располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Материал: Крупа, клей, кисточки, гуашь.

4 неделя: Тема: «Овечка» Задачи: Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать поделки своими руками. Материал: Картон с трафаретом, клей ПВА, кисть, вата, ножницы.

### **Апрель**

1 неделя: Тема: «Весенний ковер». Задачи: Совершенствовать умение детей выполнять аппликацию из природного материала на пластилиновой основе, развивать творчество, фантазию, чувство ритма,

учить составлять композицию. Материал: Природный материал, пластилин, картон.

2 неделя: Тема: «Космос» Задачи: Совершенствовать умение действовать сообща, выполняя коллективную работу. Формировать умение договариваться друг с другом, планировать работу. Расширять познавательный интерес к космосу. Воспитывать художественный вкус. Материал: Тонированный лист ватмана формата А3, гофробумага зеленого, белого цветов, цветная бумага, салфетки, полоски для квиллинга белого, зеленого, голубого цветов, клей ПВА, ножницы, кисть, клеенка.

3 неделя: Тема: «Украсим национальное платье». Продолжать знакомить детей с национальной одеждой, украшать изделие различными деталями. Материал: Трафареты одежды, цветная бумага, нитки, ткань цветная, бисер.

4 неделя: Тема: «Подснежник на проталине». Задачи: Продолжать учить выполнять коллективную работу. Совершенствовать умения и навыки при выполнении основных элементов квиллинга. Продолжать учить передавать характерные особенности строения и окраски подснежников. Воспитывать интерес к живой природе. Материал: Тонированный лист ватмана формата А3, гофробумага зеленого, белого цветов, цветная бумага, салфетки, полоски для квиллинга белого, зеленого, голубого цветов, клей ПВА, ножницы, кисть, клеенка.

### **Май**

1 неделя: Тема: «Открытка для ветеранов» Задачи: Формировать умение работать коллективно. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Материал: Клей ПВА, кисть, нитки шерстяные, салфетки.

2 неделя: Тема: «Бабочка». Задачи: Формировать умение детей обрывать бумагу на мелкие кусочки. Закрепить знания о насекомых. Продолжать учить передавать характерные особенности строения и окраски бабочек. Воспитывать интерес к живой природе. Развивать инициативу. Воспитывать самостоятельность, активность. Материал: Цветная бумага, кисть, ножницы, клеенки.

3 неделя: Тема: «Закладка для тетради». Цель: Совершенствовать умение складывать бумагу по инструкции воспитателя, проявлять творчество, фантазию в украшении закладки. Материал: Белая плотная бумага, нитки.

4 неделя: Выставка работ.

### **3 год обучения**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1.</b>	Работа с бумагой и картоном	1	12	13
<b>2.</b>	Работа с бросовым материалом.	1	7	8

<b>3.</b>	Работа с природным материалом	1	4	5
<b>4.</b>	Работа с пластилином и соленым тестом.	1	4	5
<b>5.</b>	Работа с тканью и нитками	1	4	5
	Итого:	<b>5</b>	<b>31</b>	<b>36</b>

### Перспективное планирование работы 3 года обучения

#### Сентябрь

1 неделя: Тема: «Осенние листья». Задачи: Продолжать учить детей выполнять поделку способом квиллинга. Совершенствовать умение придавать поделкам сходство с друг с другом. Развивать мелкую моторику, фантазию.

Материал: Цветная бумага клей ПВА, кисточка, картон.

2 неделя: Тема: «Букет для Осени». Задачи: Формировать умение изготавливать поделки из листьев. Закреплять умение выполнять работу аккуратно. Развивать мелкую моторику. Воспитывать эстетическое восприятие, интерес к работе. Материал: Осенние листья разного цвета, нитки.

3 неделя: Тема: «Хлеб - всему голова» Задачи: Формировать умение работать с соленым тестом. Учить планировать свою работу. Развивать ручную умелость, воображение, творческие навыки. Развивать речь. Воспитывать самостоятельность. Материал: Соленое тесто, формочки, стеки, дощечки.

4 неделя: Коллективная работа. Тема: «Аквариум». Задачи: Продолжать учить детей работать сообща. Формировать умение создавать сюжетные композиции, используя различные материалы. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе. Материал: Тонированный лист бумаги формата А3, ватные диски, салфетки белого цвета, клей ПВА, кисти, клеенка.

#### Октябрь

1 неделя: Коллективная работа. Тема: «Домашние животные». Задачи: Формировать у детей умение работать с природным и бросовым материалом. Совершенствовать знания о домашних животных. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к работе. Материал: Картон, шишки, клей ПВА, кисточка.

2 неделя:

Тема: «Кукла из дерева». Задачи: Закрепить умение детей работать с соленым тестом. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Развивать моторику рук. Материал: Соленое тесто, образцы.

3 неделя: Коллективная работа

Тема: «Покормите птиц зимой». Задачи: Продолжать учить детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику.

Воспитывать интерес к занятию. Материал: Картон, трафарет, клей ПВА, кисть, крупа, клеенка.

4 неделя: Тема: «Села кошка на окошко». Задачи: Продолжать учить детей правилам безопасной работы с клеем, нитками, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать поделки своими руками. Материал: Картон с трафаретом, клей ПВА, кисть, нитки вязальные, крупы, ножницы.

### **Ноябрь**

1 неделя: Тема: «Деревья родного края». Задачи: Формировать умение работать с бумагой, салфетками, ватными дисками. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы. Материал: Картон формата А4, цветная бумага, салфетка зеленого цвета, ватные диски, клей ПВА, ножницы, кисть, салфетки.

2 неделя: Тема: «Корзинка с цветами». Задачи: Формировать умение детей работать с разным материалом. Закрепить умение выполнять работу аккуратно, доводить начатое дело до конца. Воспитывать желание делать поделки своими руками. Материал: Соленое тесто, стека.

3 неделя: Тема: «Животные в зоопарке». Задачи: Формировать умение детей работать с разным материалом, планировать свою работу. Закрепить знания о диких животных и птицах. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Лист бумаги формата А3, трафареты, крупы, клей ПВА, кисть, клеенка.

4 неделя: Тема: «Животные в зоопарке» продолжение. Задачи: Формировать умение детей работать с разным материалом, планировать свою работу. Закрепить знания о животных жарких стран. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Лист бумаги формата А3, трафареты, крупы, клей ПВА, кисть, ватные диски, клеенка.

5 неделя: Тема: «Гусеница в груше». Задачи: Учить сгибать полоску бумаги гармошкой, дополнять композицию другими элементами, вырезать контур предметов, закругляя углы. Материал: Цветная бумага, простой карандаш, ножницы.

### **Декабрь**

1 неделя: Коллективная работа. Тема: «Зимующие птицы». Задачи: Совершенствовать умение выполнять поделку из цветной бумаги способом квиллинга. Развивать чувство цвета и художественный вкус. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Тонированный лист ватмана формата А3, полоски бумаги для квиллинга белого, голубого цветов шириной 0,5 и 0,7 см., клей ПВА, кисть, клеенка.

2 неделя: Коллективная работа. Тема: «Зимующие птицы» продолжение. Задачи: Совершенствовать умение выполнять поделку из цветной бумаги способом квиллинга. Развивать чувство цвета и художественный вкус. Развивать мелкую моторику, усидчивость. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца. Материал: Тонированный лист ватмана формата А3, полоски бумаги для квиллинга белого, голубого цветов шириной 0,5 и 0,7 см., клей ПВА, кисть, клеенка.

3 неделя: Тема: «Одежда». Задачи: Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Материал: Трафарет, крупы, клей ПВА, кисть, клеенка, салфетки.

4 неделя: Тема: «Снежный лес». Задачи: Учить создавать композицию зимы, используя небольшие кусочки цветной бумаги и ваты. Материал: Цветная бумага, вата, клей-карандаш.

### **Январь**

2 неделя: Тема: «Березка зимой». Задачи: Формировать у детей умение работать с бумагой и клеем. Закрепить знания о России. Планировать ход выполнения работы. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к работе. Материал: Картон, клей ПВА, кисть, бумага белого, зеленого, черного цветов, клеенка.

3 неделя: Тема: «Ангелочек». Задачи: Формировать умение планировать ход выполнения работы. Развивать композиционные умения. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах. Формировать желание сделать подарок для родных. Добиваться аккуратного и качественного выполнения работы. Материал: Бумага белого цвета, ножницы, клей ПВА, салфетка, клеенка.

4 неделя: Тема: Оригами «Синичка». Задачи: Продолжать учить складывать бумагу в правильном порядке, дополняя деталями. Материал: Цветная бумага, простой карандаш, линейка.

5 неделя: Тема: «Светофора». Задачи: С помощью бумажных выкроек склеить каркас светофора, закреплять умение работать самостоятельно.

Материал: Цветная бумага, клей.

### **Февраль**

1 неделя: Тема: «Валентинка». Задачи: Сделать приятное для родителей ко дню святого Валентина, вырезав с помощью ножниц дерево и украсив его многочисленными сердечками из цветной бумаги, воспитывать желание делать приятное своим близким. Материал: Цветная бумага, бросовый материал, клей ПВА.

2 неделя: Тема: «Транспорт». Задачи: Совершенствовать навыки работы с различным материалом. Развивать образное, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность, инициативность. Материал: Цветной картон, цветная бумага, клей ПВА, трафарет, бутылочка из-под йогурта.

3 неделя: Тема: «Открытка для папы». Задачи: Учить детей работать с разным материалом. Учить сооружать не сложные поделки. Развивать

художественный вкус. Воспитывать самостоятельность. Материал: Картон, трафарет, клей ПВА, пуговицы, крупы.

4 неделя: Тема: «Флаг России» Задачи: Формировать у детей умение работать с салфетками и клеем. Закрепить цвета флага России. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Материал: Картон, клей ПВА, кисть, пенопласт.

### **Март**

1 неделя: Тема: «Букет для мамы». Открытка. Задачи: Продолжать совершенствовать навыки и умения при работе с бумагой, ножницами, крупами. Продолжать учить создавать композицию. Развивать чувство цвета и композицию. Воспитывать желание делать поделки своими руками. Материал: Бумага для квиллинга, клей.

2 неделя: Тема: «Пирожное». Задачи: Продолжать совершенствовать навыки и умения, работая с различным материалом. Закрепить правил безопасной работы с соленым тестом, пуговицами, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать самостоятельность. Материал: Соленое тесто, крупы, пуговицы.

3 неделя: Тема: «Ласточка». Коллективная работа. Задачи: Формировать умение детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Закрепить умение располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Материал: Крупа, клей, кисточки, гуашь.

4 неделя: Тема: «Барашек» Задачи: Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать поделки своими руками. Материал: Картон с трафаретом, клей ПВА, кисть, вата, ножницы.

### **Апрель**

1 неделя: Тема: «Весенний букет». Задачи: Совершенствовать умение детей выполнять аппликацию из природного материала на пластилиновой основе, развивать творчество, фантазию, чувство ритма, учить составлять композицию. Материал: Природный материал, пластилин, картон.

2 неделя: Тема: «Космос» Задачи: Совершенствовать умение действовать сообща, выполняя коллективную работу. Формировать умение договариваться друг с другом, планировать работу. Расширять познавательный интерес к космосу. Воспитывать художественный вкус. Материал: Тонированный лист ватмана формата А3, гофробумага зеленого, белого цветов, цветная бумага, салфетки, полоски для квиллинга белого, зеленого, голубого цветов, клей ПВА, ножницы, кисть, клеенка.

3 неделя: Тема: «Ветка сирени», аппликация. Дать знания и представления о том, что такое сирень. Научить изготавливать ветку сирени из бумаги. Материал: Трафареты одежды, цветная бумага, нитки, ткань цветная, бисер.

4 неделя: Тема: «Подснежник на проталине». Коллективная работа. Задачи: Продолжать учить выполнять коллективную работу. Совершенствовать умения и навыки при выполнении основных элементов квиллинга. Продолжать учить передавать характерные особенности строения и окраски подснежников. Воспитывать интерес к живой природе. Материал: Тонированный лист ватмана формата А3, гофробумага зеленого, белого цветов, цветная бумага, салфетки, полоски для квиллинга белого, зеленого, голубого цветов, клей ПВА, ножницы, кисть, клеенка.

### **Май**

1 неделя: Тема: «Открытка на 9 мая» Задачи: Формировать умение работать коллективно. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. Материал: Клей ПВА, кисть, нитки шерстяные, салфетки.

2 неделя: Тема: «Бабочка». Задачи: Формировать умение детей обрывать бумагу на мелкие кусочки. Закрепить знания о насекомых. Продолжать учить передавать характерные особенности строения и окраски бабочек. Воспитывать интерес к живой природе. Развивать инициативу. Воспитывать самостоятельность, активность. Материал: Цветная бумага, кисть, ножницы, клеенки.

3 неделя: Тема: «Закладка для книжки», карандаш. Цель: Совершенствовать умение складывать бумагу по инструкции воспитателя, проявлять творчество, фантазию в украшении закладки. Материал: Белая плотная бумага, нитки.

4 неделя: Выставка работ.

## **9.2.Методические рекомендации по проведению занятий по художественному и ручному труду**

Инструктаж по технике безопасности при проведении работ проводится на каждом занятии.

Быстрая, интересная вступительная часть занятия, включающая анализ конструкции изделия и разработку технологического плана должна являться базой для самостоятельной практической работы детей.

Выбирая изделие для изготовления, желательно спланировать объем работы на одно занятие, если времени требуется больше, дети заранее должны знать, какая часть работы останется на второе занятие. Трудные операции, требующие значительного умственного напряжения и мышечной ловкости, обязательно должны быть осознаны детьми как необходимые.

Педагогу необходимо как можно меньше объяснять самому, стараться вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать, торопить детей и сразу стремиться на помощь. Ребенок должен попробовать преодолеть себя, в этом он учится быть взрослым, мастером.

На занятии кружка должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и должным образом оснащенная самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в изделие; причем на теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия.

В программе указано количество занятий на изучение каждого раздела. Педагог может самостоятельно распределять количество часов, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность детей и условия работы в данной группе.

Во время занятий дети могут сидеть за столами, расставленными рядами, ленточно или буквой П.

Главное, чтобы дети не мешали друг другу, а педагог мог свободно подойти к каждому ребенку. Стол и стул должны соответствовать росту ребенка, а рабочее место должно быть хорошо освещено.

Для индивидуальной работы и самостоятельной деятельности детей необходим уголок ручного труда, в котором выделяют три зоны: рабочее место, шкаф для хранения материалов и незаконченных работ.

### **9.3. Инструкция по технике безопасности для обучающихся**

#### **МАУ ДО Нижнетавдинского муниципального района «ЦДО»**

Общие правила поведения для обучающихся МАУ До Нижнетавдинского муниципального района «ЦДО» устанавливают нормы поведения в здании и на территории учреждения.

*Обучающиеся должны бережно относиться к имуществу, уважать честь и достоинство других обучающихся и работников «Центра дополнительного образования» и выполнять правила внутреннего распорядка:*

- соблюдать расписание занятий, не опаздывать и не пропускать занятия без уважительной причины. В случае пропуска предупредить педагога;
- приходить в опрятной одежде, предназначенной для занятий, иметь сменную обувь;
- соблюдать чистоту в Центре дополнительного образования и на территории вокруг него;
- беречь здание Центра дополнительного образования, оборудование и имущество;
- экономно расходовать электроэнергию и воду в Центре дополнительного образования;
- соблюдать порядок и чистоту в раздевалке, туалете и других помещениях Центра дополнительного образования;
- принимать участие в коллективных творческих делах Центра дополнительного образования;
- уделять должное внимание своему здоровью и здоровью окружающих.

*Всем обучающимся, находящимся в Центре дополнительного образования, ЗАПРЕЩАЕТСЯ:*

- использовать в речи нецензурную брань;
- наносить моральный и физический вред другим обучающимся;
- бегать вблизи оконных проемов и др. местах, не предназначенных для игр;
- играть в азартные игры (карты, лото и т.д.);
- приходить в Центр дополнительного образования в нетрезвом состоянии, а также в состоянии наркотического или токсического опьянения. Курить в Центре дополнительного образования, приносить и распивать спиртные напитки (в том числе пиво), употреблять наркотические вещества;
- входить в Центр дополнительного образования с большими сумками (предметами), с велосипедами, колясками, санками и т.п., а также в одежде, которая может испачкать одежду других посетителей, мебель и оборудование учреждения;
- приносить с собой огнестрельное оружие, колющие, режущие и легко бьющиеся предметы, отравляющие, токсичные, ядовитые вещества и жидкости, бытовые газовые баллоны;
- пользоваться открытым огнём, пиротехническими устройствами (фейерверками, бенгальским огнём, петардами и т.п.);
- самовольно проникать в служебные и производственные помещения учреждения;
- наносить ущерб помещениям и оборудованию учреждения;
- наносить любые надписи в зале, фойе, туалетах и других помещениях;
- складировать верхнюю одежду на стульях в фойе и коридорах учреждения;
- выносить имущество, оборудование и другие материальные ценности из помещений Центра дополнительного образования;
- находиться в здании Центра дополнительного образования в выходные и праздничные дни (в случае отсутствия плановых мероприятий, занятий).

*Требования безопасности перед началом и во время занятий:*

- Находиться в помещении только в присутствии педагога;
- соблюдать порядок и дисциплину во время занятий;
- не включать самостоятельно приборы и иные технические средства обучения;
- поддерживать чистоту и порядок на рабочем месте;
- при работе с острыми, режущими инструментами надо соблюдать инструкции по технике безопасности;
- размещать приборы, материалы, оборудование на своем рабочем месте таким образом, чтобы исключить их падение или опрокидывание;

- при обнаружении каких-либо неисправностей в состоянии используемой техники, прекратить работу и поставить в известность педагога;

#### *Правила поведения во время перерыва между занятиями*

- Обучающиеся обязаны использовать время перерыва для отдыха;
- Во время перерывов (перемен) обучающимся запрещается шуметь, мешать отдыхать другим, бегать по коридорам, вблизи оконных проёмов и в других местах, не приспособленных для игр; - толкать друг друга, бросаться предметами и применять физическую силу для решения любого рода проблем; - употреблять непристойные выражения и жесты в адрес любых лиц, запугивать, заниматься вымогательством. - производить любые действия, влекущие опасные последствия для окружающих;
- Во время перемен обучающимся не разрешается выходить из учреждения без разрешения педагога.

#### *На территории образовательного учреждения*

- Запрещается курить и распивать спиртные напитки в Центре дополнительного образования на его территории.
- Запрещается пользоваться осветительными и нагревательными приборами с открытым пламенем и спиралью.

#### *Правила поведения для обучающихся во время массовых мероприятий.*

- Во время проведения соревнований, конкурсов, экскурсий, походов и т.д. обучающийся должен находиться со своим педагогом и группой.
- Обучающиеся должны строго выполнять все указания педагога при участии в массовых мероприятиях, избегать любых действий, которые могут быть опасны для собственной жизни и для жизни окружающих.
- Одежда и обувь должна соответствовать предполагаемому мероприятию (соревнованию, конкурсу, экскурсии, походам).
- При возникновении чрезвычайной ситуации немедленно покинуть Центр дополнительного образования через ближайший выход.

#### *Требования безопасности в аварийных ситуациях*

- При возникновении аварийных ситуаций (пожар и т.д.), покинуть кабинет по указанию педагога в организованном порядке, без паники.
- В случае травматизма обратиться к педагогу за помощью.
- При плохом самочувствии или внезапном заболевании сообщить педагогу или другому работнику учреждения.

#### *Правила поведения детей и подростков в случае возникновения пожара*

- При возникновении пожара (вид открытого пламени, запах гари

задымление) немедленно сообщить педагогу.

- При опасности пожара находиться возле педагога. Строго выполнять его распоряжения.
- Не поддаваться панике. Действовать согласно указаниям работников учебного заведения.
- По команде педагога эвакуироваться из здания в соответствии с определенным порядком. При этом не бежать, не мешать своим товарищам.
- При выходе из здания находиться в месте, указанном педагогом.
- Старшеклассники должны знать план и способы эвакуации (выхода из здания) на случай возникновения пожара, места расположения первичных средств пожаротушения и правила пользования ими.
- Нельзя гасить загоревшиеся электроприборы водой.

*Внимание!* Без разрешения администрации и педагогических работников учреждения воспитанникам не разрешается участвовать в пожаротушении здания и эвакуации его имущества.

Обо всех причиненных травмах (раны, порезы, ушибы, ожоги и т.д.) обучающиеся обязаны немедленно сообщить работникам образовательного учреждения.

*Правила поведения детей и подростков по электробезопасности*

- Неукоснительно соблюдайте порядок включения электроприборов в сеть: шнур сначала подключайте к прибору, а затем к сети.
- Отключение прибора производится в обратной последовательности. Не вставляйте вилку в штепсельную розетку мокрыми руками.
- Перед включением проверьте исправность розетки сети, вилку и сетевой шнур на отсутствие нарушения изоляции.
- Прежде чем включить аппарат внимательно ознакомьтесь с руководством по эксплуатации, и помните о мерах предосторожности:
- Не загораживайте вентиляционные отверстия, они необходимы для предотвращения перегрева;
- Во избежание несчастных случаев не включайте аппарат при снятом корпусе.
- При прекращении подачи тока во время работы с электрооборудованием или в перерыве работы, отсоедините его от электросети.
- Запрещается разбирать и производить самостоятельно ремонт самого оборудования, проводов, розеток и выключателей.
- Не подходите к оголенному проводу и не дотрагивайтесь до него (может ударить током.)
- Нельзя гасить загоревшиеся электроприборы водой. В случае возгорания электроприборов немедленно сообщите педагогу и покиньте помещение.

*Правила для детей и подростков по дорожно-транспортной безопасности  
Правила безопасности для обучающихся по пути движения в центр  
дополнительного образования и обратно*

- Когда идете по улицам, будьте осторожны, не торопитесь. Идите только по тротуару или обочине подальше от края дороги. Не выходите на проезжую часть улицы или дороги.
- Переходите дорогу только в установленных местах, на регулируемых перекрестках на зеленый свет светофора. На нерегулируемых светофором установленных и обозначенных разметкой местах соблюдайте максимальную осторожность и внимательность. Даже при переходе на зеленый свет светофора, следите за дорогой и будьте бдительны - может ехать нарушитель ПДД.
- Не выбегайте на проезжую часть из-за стоящего транспорта. Неожиданное появление человека перед быстро движущимся автомобилем не позволяет водителю избежать наезда на пешехода или может привести к иной аварии с тяжкими последствиями.
- Переходите улицу только по пешеходным переходам. При переходе дороги сначала посмотрите налево, а после перехода половины ширины дороги направо.
- Когда переходите улицу, следите за сигналом светофора: красный СТОП - все должны остановиться; желтый - ВНИМАНИЕ - ждите следующего сигнала; зеленый - ИДИТЕ - можно переходить улицу.
- Если не успели закончить переход и загорелся красный свет светофора, остановитесь на островке безопасности.
- Не перебегайте дорогу перед близко идущим транспортом - помните, что автомобиль мгновенно остановить невозможно, и вы рискуете попасть под колеса.

*Действия при обнаружении предмета, похожего на взрывное устройство:*

1. Признаки, которые могут указать на наличие взрывного устройства:
  - наличие на обнаруженном предмете проводов, веревок, изолянты;
  - подозрительные звуки, щелчки, тиканье часов, издаваемые предметом;
  - от предмета исходит характерный запах миндаля или другой необычный запах.
2. Причины, служащие поводом для опасения:
  - нахождение подозрительных лиц до обнаружения этого предмета.
3. Действия:
  - не трогать, не поднимать, не передвигать обнаруженный предмет!
  - не пытаться самостоятельно разминировать взрывные устройства или переносить их в другое место!
  - воздержаться от использования средств радиосвязи, в том числе мобильных телефонов вблизи данного предмета;
  - немедленно сообщить об обнаруженном подозрительном предмете администрации учреждения;

- зафиксировать время и место обнаружения подозрительного предмета;
  - по возможности обеспечить охрану подозрительного предмета, обеспечив безопасность, находясь, по возможности, за предметами, обеспечивающими защиту (угол здания или коридора).
4. Действия администрации при получении сообщения об обнаруженном предмете похожего на взрывное устройство:
- убедиться, что данный обнаруженный предмет по признакам указывает на взрывное устройство;
  - по возможности обеспечить охрану подозрительного предмета, обеспечив безопасность, находясь по возможности, за предметами, обеспечивающими защиту (угол здания или коридора);
  - немедленно сообщить об обнаружении подозрительного предмета в правоохранительные органы;
  - необходимо организовать эвакуацию постоянного состава и учащихся из здания и территории учреждения, минуя опасную зону, в безопасное место. Далее действовать по указанию представителей правоохранительных органов.

#### **9.4. Система воспитательной работы. Организация мероприятий с обучающимися и родителями вне учебного плана**

В разделе представлен план традиционных мероприятий, организуемых для обучающихся и их родителей за рамками учебного плана для организации досуга, формирования ценностных ориентиров, профилактической работы, участия в конкурсной и соревновательной деятельности и т.д.

<b>Месяц</b>	<b>Мероприятия, организуемые для обучающихся объединения и их родителей</b>	<b>Массовые мероприятия различного уровня, в которых обучающиеся могут принять участие</b>	<b>Конкурсные мероприятия</b>
Сентябрь	- Беседа «Порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций, террористической угрозы». - Беседы «Безопасный маршрут в учреждение»	-День открытых дверей «Двери наши всем открыты!»	
Октябрь			
Ноябрь	- Беседы по формированию здорового образа жизни		

Декабрь		-Новогоднее представление «За Новогодней мечтой или ключи от сказки»	
Январь			- Фестиваль юных корреспондентов «Золотая камера»
Февраль	-Беседы по профилактике правонарушений несовершеннолетних, юридических последствиях хулиганства, драки, заведомо ложных сообщений о террористической угрозе		-Участие в Областном конкурсе «Зеленая планета»
Март			
Апрель	- Беседы по информационной безопасности		
Май	- Беседы по правилам поведения в летний период (безопасность при езде на велосипеде, правила поведения на воде, в лесу, профилактика солнечного удара, клещевого энцефалита)		
Июнь, июль, август	-Оздоровительный лагерь с дневным пребывание детей		

## 10.Оценочные материалы

Формы и методы определения результативности

Входная диагностика проводится в течение первых двух недель, проводятся беседы, опросы детей, наблюдение.

Мониторинг результативности освоения предметной составляющей производится после завершения каждого этапа программы. В систему мониторинга входит:

– анализ продуктов творческой деятельности обучающихся, проводится с целью выявить проблемные моменты и скорректировать индивидуальную траекторию обучающегося;

– опрос обучающихся, с целью определения удовлетворённости собственным продуктом творчества;

– обсуждение работ одноклассников.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы:

- Составление альбома лучших работ;
- Проведение выставок работ учащихся;
- Использование поделок-сувениров в качестве подарков;

оформление зала для проведения праздничных утренников;

• Самостоятельные работы. Устраиваются для проверки навыков выполнения умения самостоятельно выполнять практическую работу по заданной теме.

• Проведение выставок изделий, с обсуждением каждой выполняемой работы.

## **11. Перечень информационного и материально-технического обеспечения реализации программы**

**Помещение:** учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами, общий рабочий стол и стулья для воспитанников, стол и стул для педагога. Ноутбук, проектор, экран.

**Оборудование:**

-Бумага (писчая, цветная, гофрированная, самоклеящаяся, бархатная, гляцевая);

-Картон (цветной, белый);

-Природный материал (шишки, ракушки, листья, ветки);

-Фломастеры, маркеры, карандаши;

-Дошечки;

-Бросовый материал (леска, проволока, пуговицы, бисер, скотч, вата, нитки и др.);

-Клей, пластилин, ножницы;

-Линейка;

-Кисти;

-Степлер;

-Дырокол

-Демонстрационный материал:

-Наглядные пособия;

-Иллюстрации;

-Фотографии;

-Образцы работ;

-Художественная литература

-Технические средства:

- Ноутбук;
- Магнитофон;
- Фотоаппарат.

Для реализации **дистанционной формы обучения** необходимы следующие материально-технические средства:

- письменный стол (или любой другой стол);
- компьютер (ноутбук, планшет, телефон);
- выход в интернет;
- установленный мессенджер (вайбер, вацап, скайп и т.д.) или социальные сети (ВКонтакте или др.);
- канцелярия и др.

**Условия проведения занятий:** для проведения занятий используется учебный кабинет, обучающиеся располагаются за общим рабочим столом, педагог в соответствии с текущей темой подбирает информационные и иные материалы. При необходимости используется ноутбук и проектор.

**Требования к одежде:** особых требований не предъявляется.

## **12.Список использованной литературы**

1. Брыкина Е.К. «Творчество детей с различными материалами», Педагогическое общество России, М: 2002г.;
2. Гульянц З.К., Базик И.Л. «Что можно сделать из природного материала, М: «Просвещение», 1991 г.;
3. Гульянц З.К. «Учите детей мастерить», М: «Просвещение», 1979 г.;
4. Гусакова М.А. «Подарки и игрушки своими руками» – М: ТЦ «Сфера», 2000. – 112 с. (Серия “Вместе с детьми”.)
5. Кошелев В.М. «Художественный и ручной труд в детском саду», М: «Просвещение», 2002 г.;
6. Корчинова О.В. «Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях», Серия «Мир вашего ребенка». Ростов н/Д: Феникс, 2002.;
7. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду», М: «Просвещение»;
8. Нагибина М.И. «Чудеса из ткани своими руками». Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1998., ил. – (Серия:«Вместе учимся мастерить»).
9. Нагибина М.И. «Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры» Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1997., ил. – (Серия:«Вместе учимся мастерить»).
10. «Очумелые ручки» - телепередача «Пока все дома»;
11. Тарабарина Т.И. «Оригами и развитие ребенка», «Академия развития», Ярославль, 1996 г.

## **Список ссылок на информационные ресурсы**

- 1) <https://base.garant.ru/71770012/> (Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. N 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ")
- 2) <http://docs.cntd.ru/document/420207400> (СанПиН 2.4.4.3172-14 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей)
- 3) <https://docs.edu.gov.ru/document/3fc1af630afb644c0bed75ee27f0c020/download/2834/> (Методические рекомендации по рациональной организации занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).
- 4) <https://docs.edu.gov.ru/document/26aa857e0152bd199507ffaa15f77c58/> (Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).
- 5) <https://foxford.ru> (Открытые занятия о воспитании и развитии детей. Проект входит в состав «Нетология-групп» и является резидентом «Сколково»).
- 6) <https://mel.fm> (это интересное и современное медиа, которое рассказывает обо всем самом важном в российском и мировом образовании и воспитании доступным языком. В разделе АФИША представлены онлайн события: фестивали, олимпиады и конкурсы, а также культурные мероприятия).
- 7) [https://edu.gov.ru/activity/main\\_activities/limited\\_health/](https://edu.gov.ru/activity/main_activities/limited_health/) (официальный сайт Министерства просвещения России).
- 8) <http://rostok-cher.ru/obuchalochka>

#### **Нормативно правовые документы**

1. Конституция Российской Федерации от 12 декабря 1993 года (с изменениями на 14 марта 2020 года, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 года);
2. Федеральный закон Российской Федерации от 3.05.2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов»;
3. Постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 № 1642 (ред. от 11.08.2020) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р // «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
6. Паспорт Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержден протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование от 07 декабря 2018 года № 3»;
7. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
8. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (ФГОС НОО ОВЗ);
10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
11. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей / СанПиН 2.4.4.3172-14 // Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41;
12. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / СанПиН 2.4.2.3286-15 // Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26;
13. Приказ Минобрнауки России от 09.11.2015 г. № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи»;
14. Приказ Минтруда России от 5.05.2018 № 298-н // Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
15. Приказ Минпросвещения России от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по

- основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
16. Приказ Минпросвещения России от 17.03.2020 № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
  17. Приказ Минпросвещения России от 17.03.2020 № 104 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации»;
  18. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
  19. Приказ Минпросвещения России от 02.12.2019 № 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды»;
  20. Письмо Минпросвещения России от 20.02.2019 № ТС-551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью» (о тьюторах и ассистентах-помощниках);
  21. Письмо Минпросвещения России от 28.06.2019 № МР-81/02вн // Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме;
  22. Письмо Минпросвещения России от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «Рекомендации о реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»;
  23. Региональный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный протоколом Совета по реализации национальных проектов в Тюменской области от 06.12.2018 г. № 2 (в редакции от 30.01.2019 г.).

## ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ

МАУ ДО Нижнетавдинского муниципального района «ЦДО» в рамках реализации воспитательной программы

№ п/п	Наименование мероприятия	Место проведения
<b>Мероприятия для педагогов, воспитанников Центра и их родителей</b>		
<b>Январь</b>		
1	Патриотическая акция «Блокадный хлеб»	с.Нижняя Тавда
2	Единый день безопасности в зимнее время в рамках Всероссийской акции «Безопасность детства»	ЦДО
<b>Февраль</b>		
3	Районная акция по сбору посылок и писем для призывников «Тепло родного дома»	с.Нижняя Тавда
4	Единый день безопасности в быту в рамках Всероссийской акции «Безопасность детства»	ЦДО
5	Районный конкурс рисунков и поделок, посвященный Дню защитника Отечества «Отечества славные сыны»	ЦДО
6	Районное мероприятие «Безопасный Интернет»	с.Нижняя Тавда
7	Районный профилактический месячник «Здоровый защитник – опора России»	с.Нижняя Тавда
8	Онлайн-концерт, посвященный празднованию Дня защитника Отечества	ЦДО
9	Районный челлендж «Покормите птиц зимой» (в рамках РДШ)	с.Нижняя Тавда
<b>Март</b>		
1	Районная выставка детского творчества «Женский каприз» (к 8 марта) - заочно	ЦДО, ИКЦ
1	Районная акция «Вам, любимые!», посвященная Международному женскому дню	с.Нижняя Тавда
1	Районный профилактический месячник «Здоровая мама – будущее России»	с.Нижняя Тавда
1	Единый день безопасности в рамках Всероссийской акции «Внимание,	ЦДО

	гололед!»	
<b>Апрель</b>		
1	Районная выставка творческих работ, приуроченная к дню космонавтики «Просторы вселенной» - заочно	ЦДО, ИКЦ
1	Районная акция «Улыбка Гагарина»	с.Нижняя Тавда
1	Районная профилактическая акция «Областная зарядка»	с.Нижняя Тавда
1	Районная профилактическая акция «Портрет позитивной личности»	с.Нижняя Тавда
1	Единый день безопасности в рамках Всероссийской акции «Осторожно, тонкий лед!»	ЦДО
<b>Май</b>		
1	Единый День Безопасности на дорогах для велосипедистов (в рамках Всероссийской акции "Безопасность детства")	ЦДО
2	Районная акция «Георгиевская ленточка»	с.Нижняя Тавда
2	Областная патриотическая акция «Бессмертный полк»	с.Нижняя Тавда
2	Районная выставка творческих работ «Салюты над Отчизной» посвященная Дню Победы - заочно	ЦДО, ИКЦ
2	Отчётный концерт и итоговая выставка детского творчества «Парад талантов» - очно	ЦДО, ЦКиД
2	Районная акция «Против курения»	с.Нижняя Тавда
<b>Июнь</b>		
2	Районная акция «Наши дети»	с.Нижняя Тавда
2	Мероприятие, посвященное Дню защиты детей	ЦДО
2	Мероприятие, посвященное Дню молодежи	с.Нижняя Тавда
2	Районная акция «Я-гражданин России»	с.Нижняя Тавда
2	Районный день единых действий, посвященный Дню России (в рамках РДШ)	с.Нижняя Тавда
3	Митинг памяти и скорби	с.Нижняя Тавда
3	Районная акция «Синий платочек»	с.Нижняя Тавда
3	Районная акция «Свеча памяти»	с.Нижняя Тавда
<b>Июль</b>		
3	Районная акция «Подари ромашку!»	с.Нижняя Тавда

	посвященная Дню семьи, любви и верности	
3	Реализация областного проекта с детьми и подростками в период летней оздоровительной кампании «Лето – пора находок, а не потерь»	с.Нижняя Тавда
<b>Август</b>		
3	Акция «Под флагом Российским», посвященная дню государственного флага	с.Нижняя Тавда
3	Районная экологическая акция «Эко-ладошки»	с.Нижняя Тавда
3	Районная акция «Красная книга предупреждает!»	с.Нижняя Тавда
3	Областной марафон «Тюменская область – территория добрых дел»	г.Тюмень
3	Мероприятие, посвященное Дню рождения района	с.Нижняя Тавда
4	Реализация областного проекта с детьми и подростками в период летней оздоровительной кампании «Лето – пора находок, а не потерь»	с.Нижняя Тавда
<b>Сентябрь</b>		
4	День открытых дверей «Двери наши всем открыты!»	ЦДО
4	Всероссийская акция «День знаний» в рамках РДШ	с.Нижняя Тавда
<b>Октябрь</b>		
4	Районная акция, посвященная дню пожилого человека «Пусть осень жизни будет золотой»	с.Нижняя Тавда
4	Всероссийская акция «День учителя» в рамках РДШ	с.Нижняя Тавда
4	День самоуправления в рамках празднования Дня учителя	ЦДО
4	Районная акция «Чистота – залог здоровья!»	с.Нижняя Тавда
<b>Ноябрь</b>		
4	Районная выставка детских работ «Все для мамочки любимой» (выставка ко Дню матери) - заочно	ЦДО, ИКЦ
4	Всероссийская акция, посвященная Дню народного единства (в рамках РДШ)	с.Нижняя Тавда
4	Всероссийская акция, посвященная Дню	с.Нижняя Тавда

	матери (в рамках РДШ)	
<b>Декабрь</b>		
<b>5</b>	Районная акция «Я-гражданин России»	с.Нижняя Тавда
<b>5</b>	Районный конкурс творческих работ «Новогодний серпантин» - заочно	ЦДО, ИКЦ, Администрация
<b>5</b>	Новогодний праздник «За новогодней мечтой или ключи от сказки»	ЦДО, ЦКиД
<b>5</b>	Районная профилактическая акция «Скажи жизни: «Да»	с.Нижняя Тавда
<b>5</b>	Районный профилактический месячник «Всегда иди дорожкой добра!»	с.Нижняя Тавда